

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Аверьяновка муниципального района Богатовский Самарской области



Утверждаю:
Директор ГБОУ ООШ
с. Аверьяновка
С. Семин / Семин С.В.
«30» августа 2019 г.

Согласовано:
зам. директора по УВР
В.И. Семин / Семин В.И.
«30» августа 2019 г.

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № *1* от
«30» августа 2019 г.

Адаптированная рабочая программа
по литературе в 9 классе
на 2019-2020 учебный год
на ученика Дорогова Александра
(0.5 часа в неделю)

Составитель: Уркина Полина Александровна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Аверьяновка муниципального района Богатовский Самарской области



Согласовано:
зам. директора по УВР
Семин В.И. / Семин В.И.
«30» августа 2019 г.

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1 от
«30» августа 2019 г.

Адаптированная рабочая программа

по литературе в 9 классе

на 2019-2020 учебный год

на ученика Дорогова Александра

(1 час в неделю)

Составитель: Уркина Полина Александровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по литературе для ученицы 9 класса составлена на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне (утвержден приказом Минобразования РФ №1089 от 5 марта 2004 года), примерной программы основного общего образования по литературе и программы «Литература, 5-11 классы. (Базовый уровень.)» Под редакцией В.Я.Коровиной 10-е издание.- М.: «Просвещение», 2015. Учебника: Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Збарский И.С.,... Литература 9 класс: учебник-хрестоматия: в 2-х частях, М., Просвещение, 2015.

Предлагаемая программа учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ОВЗ, содержит требования к организации учебных занятий по предмету и составлена в соответствии с принципами коррекционной педагогики. При разработке адаптированной рабочей программы учитывались специфические особенности обучения детей с ОВЗ.

Цель уроков литературы: формирование представления о своеобразии художественной литературы как искусстве слова.

Задачи:

- чтение и изучение художественных произведений;
- творческое овладение литературным языком для выражения собственных мыслей и чувств;
- формирование интереса к чтению и умения самостоятельно проникать в смысл художественного произведения через его словесную форму;
- развитие творческих способностей учащихся;
- осознание богатства русской классической и зарубежной литературы;
- изучение теоретических понятий;
- использование различных форм общения с искусством слова для совершенствования устной и письменной речи;
- знакомство с биографическими сведениями и историко-культурными фактами.

Коррекционная работа

Цель. Создать условия для повышения уровня общего развития учащегося; коррекции недостатков познавательной деятельности и личностных качеств;

Важнейшими коррекционными задачами курса являются: развитие логического мышления и речи учащихся, формирование у них навыков умственного труда —

планирование работы, поиск рациональных путей ее выполнения, осуществление самоконтроля. Школьники должны научиться грамотно и аккуратно делать записи, уметь объяснить их.

Методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой
- наглядные – наблюдение, демонстрация

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие слухового внимания и памяти;

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации
- умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие навыков адекватного общения.

6. Развитие связной устной речи

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Список литературы

1. Учебник: Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Збарский И.С.,... Литература 9 класс: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М. Просвещение 2017
2. Учебные пособия: Коровина В.Я., Коровин В.И., Забарский И.С. Читаем, думаем, спорим... 9 класс. М. Просвещение. 2015

3. З.Н.В.Беляева, О.Е.Еремина. Уроки литературы в 9 классе. Книга для учителя. - М., Просвещение, 2015

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования. На индивидуальное обучение отводится 17ч (0.5 ч в неделю)

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	Коррекция
	Введение (1 ч.)		
1	Литература как искусство слова и ее роль в духовной жизни человека		Коррекция восприятия. Определение основной мысли текстов.
	Древнерусская литература (1 ч.)		
2	«Слово о полку Игореве» . Литература как искусство слова и ее роль в духовной жизни		Коррекция выразительного чтения. Работа над интонацией.
	Литература 18 века – (1ч)		
3	М.В.Ломоносов. Слов о поэте и ученом. Особенности содержания и форма стихотворения «Вечернее размышление...»		Коррекция выразительного чтения. Выборочное чтение.
	Литература 19 века		
4	А.С.Пушкин Тема любви в лирике А.С.Пушкина. «Я вас любил...», «На холмах Грузии...», «Пророк», «Я памятник себе воздвиг...».		Развитие долговременной памяти.

			Коррекция выразительного чтения. Работа над интонацией
5	История создания романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Татьяна и Онегин. Анализ двух писем.		Развитие внимания. Коррекция логического мышления. Определение основной мысли текстов
6	М.Ю. Лермонтов М.Ю. Лермонтов, его поэтический мир. Мотив вольности и одиночества «И скучно и грустно...» «Смерть Поэта», «Пророк».		Коррекция долговременной памяти. Заучивание стихотворений
7	«Герой нашего времени» как психологический роман		Коррекция зрительной памяти и внимания.
8	А.Н.Островский А.Н.Островский. Слово о драматурге. Особенности сюжета пьесы «Бедность не порок».		Развитие внимания. Коррекция логического мышления.
9	Ф.М.Достоевский Ф.М.Достоевский. Слово о писателе. Повесть «Белые ночи» в творчестве писателя.		Коррекция зрительной памяти и внимания.
10	Л.Н.Толстой С.Ч. Л.Н.Толстой. Обзор содержания трилогии. Подлинные и мнимые ценности жизни в главах «Юности». (анализ главы).		Коррекция мыслительной деятельности. . Овладение техникой речи.
11	А.П.Чехов А.П.Чехов. Слово о писателе. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького		Развитие речи. Коррекция мыслительной деятельности

	<p>человека».</p> <p>«Тоска». Тема одиночества человека в мире.</p>		
12	<p align="center">Поэзия 19 века</p> <p>Эмоциональное богатство русской поэзии 19 века. Беседа о стихах Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета.</p>		<p>Коррекция выразительного чтения.</p> <p>Чтение предложений по интонационной схеме.</p>
13	<p align="center">Русская проза 20 века</p> <p align="center">И.А.Бунин</p> <p>И.А.Бунин. Слово о писателе. «Темные аллеи». История любви Надежды и Николая Алексеевича.</p>		<p>Коррекция восприятия.</p> <p>Беседа по тексту</p>
14	<p align="center">Русская поэзия Серебряного века</p> <p align="center">А.А.Блок</p> <p>А.А.Блок. Слово о поэте. Своеобразие лирики. «Ветер принес издалека...», «Заклятие огнем и мраком» и др.</p>		<p>Коррекция эмоционального восприятия.</p> <p>Выразительное чтение</p>
15	<p align="center">С.А. Есенин</p> <p>С.А.Есенин. Слово о поэте. Тема Родины в лирике. «Гой ты, Русь моя родная» и др.</p>		<p>Коррекция эмоционального восприятия.</p> <p>Выразительное чтение</p>
16	<p align="center">В.В.Маяковский</p> <p>В.В.Маяковский. Слово о поэте. Новаторство поэзии. «Послушайте».</p>		<p>Коррекция эмоционального восприятия.</p> <p>Выразительное чтение</p>
17	<p align="center">А.Т.Твардовский</p> <p>А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе в лирике. «Урожай»,</p>		<p>Коррекция эмоционального восприятия.</p>

	«Родное», «Матери» и др. Итоговое тестирование		
--	---	--	--